



N° 2	LE PROJET D'EMMANUELLE DIEBOLD UNE ASSOCIATION DE STYLES AUX TEINTES FRAÎCHES		emmanuellediebold.ch
	CONTEXTE	CŒUR DU PROJET	ÉQUIPEMENTS ET MATÉRIAUX
	<p>La salle de bain de cette villa nichée au cœur des vignes à Saint-Prex a été métamorphosée lors de la rénovation complète des intérieurs, réalisée par l'agence d'architecture d'intérieur Emmanuelle Diebold. Le projet a été conçu pour optimiser l'utilisation de l'espace après le départ des deux fils de la famille. Les clients ont été séduits par l'approche audacieuse d'Emmanuelle en matière de couleurs et de mélanges entre styles contemporain et vintage. La salle de bain parentale, initialement divisée par une paroi semi-ouverte, jouxte la chambre avec une vue imprenable sur le lac. Elle a été entièrement repensée pour répondre aux attentes des propriétaires, créant ainsi un espace frais et ressourçant, en parfaite harmonie avec le reste de la maison.</p>	<p>L'absence de baignoire est compensée par une douche à l'italienne élégante, agrémentée d'une paroi de verre qui, discrètement collée au mur et au sol, semble flotter. L'espace est volontairement épuré pour maximiser la sensation de grandeur. La couleur verte, choisie par le couple pour sa fraîcheur, confère une atmosphère apaisante et vivifiante à la pièce. Les carrelages, véritables protagonistes de ce projet, se répondent harmonieusement, créant un dialogue visuel stimulant. Cette salle de bain résolument « décorative » s'inspire des palaces parisiens, où le mélange des styles devient une véritable signature, symbolisant le luxe et l'élégance intemporelle. L'ensemble se veut à la fois fonctionnel et esthétiquement réfléchi, offrant un véritable havre de paix au cœur du quotidien.</p>	<p>Le meuble monobloc en Fenix vert foncé avec lavabo encastré, la paroi de douche sans fixations apparentes et le WC suspendu blanc mat, posent les bases d'un design épuré. L'utilisation d'un carrelage aux grands motifs de feuilles sur l'un des murs contraste avec l'alignement de faïences à l'ancienne qui rappellent les nuances du feuillage. Au sol, de grandes dalles en grès cérame blanc gris font ressortir l'ensemble, tandis que l'uniformité des joints modernise l'espace. Les accessoires dorés réchauffent l'ambiance et apportent cette touche palace chic jusqu'aux interrupteurs. Des luminaires en verre d'inspiration rétro encadrent la pièce maîtresse, une armoire-pharmacie ronde avec miroir signée Cielo. Enfin, une teinte rose pâle orne les murs, le plafond et le plafonnier en verre d'une touche de douceur.</p>